

Planificación Semanal del 1 de Junio

Hoy recordaremos las partes de nuestro cuerpo y aprenderemos sobre la lateralidad, que significa que una siempre es más fácil trabajar con un lado del cuerpo que con el otro.

Materiales a utilizar: dos vasos; dos platos hondos o fuentes; granos (poroto; garbanzo, arroz, etc.), puede variar otro material (tapas de botellas, canicas, piezas de legos pequeños, etc); un globo (si no tiene globo puede usarse una pelota liviana); música divertida.

Le pondremos en casa muñeca una pulsera de diferente color, idealmente **muñeca derecha color ROJO y muñeca izquierda AZUL.**

Después de la actividad no deseche la pulsera, la puede guardar para la próxima actividad.

1er Paso:

- Se les invita a bailar y cantar "El monstruo de la laguna" link: https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs&list=RDM_ivNPjK46M&index=3
- Recuerdan las partes del cuerpo que estaba presente en la canción sino lo logra verbalizar que responda mostrando las partes de su propio cuerpo.
- Se les comunica que hoy aprenderán sobre su lateralidad.

2do Paso:

Se les invita a realizar unos juegos: <https://youtu.be/e8f3nYdbl5I>

Juego 1: se le entregan dos vasos, uno lleno de agua y el otro permanece vacío. Luego realiza vaciar el vaso una y otra vez de izquierda a derecha y viceversa. Luego se complejiza el juego caminando mientras cambia el agua de vaso en vaso.

Juego 2: En un plato hondo poner algún tipo de grano que tenga en su casa (poroto; garbanzo, arroz, etc.), puede variar otro material (tapas de botellas, canicas, piezas de legos pequeños, etc) y con una cuchara trasladar de un lado a otro el material, se realizar con una mano primera y luego con la otra.

Juego 3: Con un globo deben intentar de golpearlo con una mano evitando que se caiga, luego se cambia la mano. Para variar la actividad se pueden utilizar igualmente los pies o piernas, tratar que no se caiga el globo turnando primero una mano, luego la otra, después un pie y luego el otro.

Juego 4: Se simulan varios círculos, cuadrados y triángulos en el piso, se le pide al niño que baile alrededor de las figuras, a la orden del adulto el alumno debe poner la parte de su cuerpo dentro o fuera de la figura en el piso. Se hidratan, se sientan cómodamente, respiran y relajan.

3er. Paso:

- Responden a la pregunta: ¿les gustó jugar con su cuerpo?, ¿qué parte de su cuerpo usaron para realizar los juegos?; ¿qué les costó más realizar?; ¿qué les resultó más fácil de realizar?
- Hacer la reflexión sobre ¿con qué mano le fue más difícil trabajar? (asociarla al color de la pulsera); ¿con qué mano les fue más fácil realizar los ejercicios? (asociarlo al color de la pulsera), igualmente con los pies.
-

Observación: durante la semana en cada actividad de rutina que haga como poner la mesa; guardar zapatos, etc. Preguntarle ¿qué mano has utilizado para realizar esa tarea? Y recordar que es la misma con la que pudo hacer bien los ejercicios. Puede igualmente reforzar el nombre de su dominancia (La mano derecha o la mano izquierda). Solo para que tome conciencia con cual le resulta más fácil trabajar ya que luego trabajaremos el reconocer izquierda y derecha.

Recuerde que toda respuesta es positiva y debe ser reforzada con afecto para empoderarlos de seguridad y confianza. Gracias.